

**Desarrollo de la lectoescritura por medio de  
estrategias psicopedagógicas en niños de 6 a 7 años**

**Development of literacy through psycho-pedagogical  
strategies in children from 6 to 7 years of age.**

**Marilyn Liseth Navas-Villarroel <sup>1</sup>**  
Universidad Técnica de Ambato - Ecuador  
mnavas6109@uta.edu.ec

**Paulina Margarita Ruiz-López <sup>2</sup>**  
Universidad Técnica de Ambato - Ecuador  
paulinamruiz@uta.edu.ec

**Rocío Angélica Coba-Murillo <sup>3</sup>**  
Universidad Técnica de Ambato - Ecuador  
ra.coba@uta.edu.ec

**Ximena Cumandá Miranda-López <sup>4</sup>**  
Universidad Técnica de Ambato - Ecuador  
xc.miranda@uta.edu.ec

**[doi.org/10.33386/593dp.2024.4-1.2641](https://doi.org/10.33386/593dp.2024.4-1.2641)**

V9-N4-1 (ago) 2024, pp 155-166 | Recibido: 09 de julio del 2024 - Aceptado: 10 de agosto del 2024 (2 ronda rev.)  
Edición Especial

---

1 Estudiante investigadora de la Universidad Técnica de Ambato.

2 ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-8472-0504>

3 Psicóloga Educativa y Orientadora Vocacional, Leda. en Ciencias Humanas y de la Educación mención Educación Básica, Magister en Diseño Curricular y Evaluación Educativa por la Universidad Técnica de Ambato.

4 ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6133-1186>

Descargar para Mendeley y Zotero

## RESUMEN

La presente investigación trata sobre el desarrollo de la lectoescritura por medio de estrategias psicopedagógicas. El desarrollo de la lectoescritura es un proceso complejo que abarca la adquisición de habilidades de lectura y escritura que son fundamentales para la comunicación y el aprendizaje en la educación primaria. Existen estudiantes que no presentan un nivel adecuado en el desarrollo de la lectoescritura, por este motivo la implementación de estrategias psicopedagógicas cumple un papel esencial en este proceso ya que permiten personalizar la enseñanza enfocándose en abordar y comprender los distintos estilos de aprendizaje. La metodología utilizada en este estudio es no experimental, de tipo transversal. La población de estudio está formada por 32 estudiantes de 6 y 7 años pertenecientes a segundo año de Educación General Básica, se administró el Test de Análisis de Lectura y Escritura (TALE) para evaluar el nivel de lectoescritura, el cual consta de 2 dos subtest: lectura y escritura, su aplicación es individual o grupal a excepción de la lectura en voz alta, la duración es de 60 minutos y va dirigido a niños de 6 años hasta 10 años. Los resultados más relevantes de la investigación son que más de la mitad de los estudiantes presentan deficiencias significativas tanto en la lectura como la escritura, lo que origina retrasos pedagógicos y bajo desempeño académico. Así también, se evidencia que la aplicación adecuada y oportuna de estrategias psicopedagógicas incrementan la motivación e interés por la lectura y escritura, lo que favorece y mejora esta habilidad en los estudiantes.

**Palabras claves:** lectoescritura, estrategias psicopedagógicas, TALE, aprendizaje, enseñanza

## ABSTRACT

The present research deals with the development of literacy through psycho-pedagogical strategies. The development of literacy is a complex process that encompasses the acquisition of reading and writing skills that are fundamental for communication and learning in primary education. There are students who do not present an adequate level of literacy development, for this reason the implementation of psycho-pedagogical strategies plays an essential role in this process, since they allow for the personalization of teaching, focusing on addressing and understanding the different learning styles. The methodology used in this study is non-experimental and cross-sectional. The study population is made up of 32 students of 6- and 7-years old belonging to the second year of General Basic Education, the Reading and Writing Analysis Test (TALE) was administered to evaluate the level of reading and writing, which consists of two subtests: reading and writing, its application is individual or group except for reading aloud, the duration is 60 minutes and it is aimed at children from 6 to 10 years of age. The most relevant results of the research are that more than half of the students present significant deficiencies in both reading and writing, which causes pedagogical delays and low academic performance. It is also evident that the adequate and timely application of psycho-pedagogical strategies increases motivation and interest in reading and writing, which favors and improves this skill in students.

**Keywords:** literacy, psycho-pedagogical strategies, TALE, learning, teaching

## Introducción

El presente estudio sobre el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes de 6 y 7 años pertenecientes a segundo año de Educación General Básica (EGB) de la Escuela de Educación Básica “Sergio Quirola” por medio de estrategias psicopedagógicas, se aborda con el propósito principal de analizar el proceso de adquisición de la lectoescritura, a través de la aplicación del Test de Análisis de Lectura y Escritura (TALE), lo que proporciona una visión amplia y detallada sobre las fortalezas y debilidades que presentan los estudiantes en este proceso y que permitirá mejorar estas competencias por medio del diseño de estrategias.

Noblecilla et al. (2023) establecen que la lectura y la escritura son consideradas prácticas culturales y colectivas, que a lo largo de la historia no se dieron juntas, la lectoescritura es un término que ha ido evolucionando y que no se ha mantenido en su forma actual. Los autores afirman que este proceso es la habilidad que permite una lectura y escritura correcta utilizando el alfabeto, así como también incluye destrezas como la composición, interpretación, decodificación y redacción de textos. Estas habilidades lingüísticas además de estimular el pensamiento en los estudiantes, actúan como punto de partida para crear nuevas formas de comunicación y desarrollar otras competencias como la atención, coordinación viso-motora, creatividad y la motricidad, convirtiéndole de esta forma en un proceso esencial en la vida humana, ya que es la base para la adquisición continúa de conocimientos

De acuerdo con Calle y Castro (2022), al inicio y durante las etapas formativas de las personas, la lectura y escritura son apreciados como bases sustanciales no sólo para el aprendizaje académico, sino también para alcanzar el desarrollo integral de una persona, ya que mediante estos procesos se puede incorporar, comunicar y comprender información fundamental para el diario vivir. La lectura es una actividad dinámica en la que el lector se conecta con el texto, leer es mucho más que descifrar grafemas, es un proceso creativo

donde se construye imágenes y significados. Por otra parte, la escritura es una forma de expresión gráfica que implica plasmar ideas, sentimientos y experiencias sobre un soporte material, a través de los trazos que forman letras y palabras se constituye una redacción que tiene un propósito comunicativo. En consecuencia, las dificultades en la lectoescritura repercuten de forma negativa en todos los ámbitos y entornos de la vida, por esta razón es indispensable conocer **cómo lograr** que los niños adquieran dichos procesos de manera eficiente, respetando siempre el ritmo de aprendizaje y promoviendo las competencias, actitudes y habilidades necesarias para alcanzar éxito.

Del mismo modo Andrade- Santamaría et al. (2023), indican que la lectoescritura engloba destrezas comunicativas indispensables para el desarrollo del lenguaje y el aprendizaje de diversas disciplinas de conocimiento, mismas que le posibilitan al ser humano desenvolverse e integrarse en su contexto social. Los procesos involucrados en la lectoescritura son el procesamiento semántico, sintáctico, fonológico y léxico. A pesar de que la lectura y escritura son procesos que en gran parte se llevan a cabo de principio a fin dentro del ámbito escolar, su enseñanza supone un reto considerable para los educadores y su aprendizaje también representa un desafío para los estudiantes, esto se debe a que, en todos los niveles de escolaridad surgen obstáculos en este proceso.

En este contexto, Ayala- Mendoza y Gaibor- Ríos (2021), describen que la capacidad para escribir y leer es esencial no solo para alcanzar el logro escolar, sino también para lograr una participación plena en la sociedad. Constituye una herramienta primordial para el aprendizaje autodidacta, la interacción efectiva y el acceso al conocimiento. Además, impulsa el desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad de reflexión, facultando a los individuos examinar, interpretar y evaluar la información de manera independiente.

Según Chiriboga y Huacón (2021), los infantes comienzan a participar en actividades de lectura y escritura desde una edad temprana,

esto debido a que se encuentran involucrados en una sociedad alfabetizada. A los dos o tres años de edad los niños ya poseen la destreza para descifrar señales, logotipos y etiquetas en su entorno familiar y escolar. En la mayor parte de los infantes, el proceso de lectoescritura se desarrolla de manera simultánea y está intrínsecamente ligado con el desempeño académico en las demás áreas de estudio durante los primeros años de formación educativa. La alfabetización se inicia con la identificación de los elementos sonoros de las grafías, seguido por el avance de habilidades más complejas como la redacción y comprensión de textos. El dominio de estas destrezas no solo facilita una comunicación efectiva, sino que también predispone al niño a aprendizajes nuevos, mejora la expresión oral y escrita, perfecciona la ortografía y aumenta la creatividad e imaginación.

Por esta razón, el correcto desarrollo del proceso lectoescritor es esencial dentro de la educación, debido a que favorece la concentración, capacidad reflexiva, análisis de contenido, percepción y comprensión. Para que el niño aprenda a leer y escribir con eficacia, su enseñanza debe estar fundamentada en actividades que fomenten la interacción, participación, desarrollo de destrezas lingüísticas y principalmente que los estudiantes sean los actores del proceso de enseñanza – aprendizaje, promoviendo de esta manera su habilidad lectoescritora y calidad educativa, así como también el disfrute y motivación por este proceso (Cuasapud y Maiguashca, 2023).

Por otra parte, Cotto y Flores (2022), manifiestan que un rendimiento bajo en la lectoescritura de los estudiantes de educación inicial surge de la forma de enseñanza, tales como las actividades y estrategias que emplean los docentes para la instrucción de la lectura y escritura. Los autores destacan, que la pedagogía utilizada en el aula de clases carece de una secuencia lógica y que no se centra en las necesidades del estudiante, adicional a esto los docentes no se capacitan de forma continua, lo que origina que las actividades ejecutadas sean desactualizadas e improvisadas. En relación con las dificultades en la lectoescritura, las

estrategias deben alinearse a diversas teorías psicopedagógicas que proporcionen perspectivas valiosas para tratar aquellas deficiencias.

Naines y Vega (2024), establecen que las estrategias psicopedagógicas son recursos o herramientas sustanciales para fortalecer el avance de la lectoescritura y alcanzar aprendizajes significativos, ya que sirven de orientación y apoyo tanto a los docentes como a los estudiantes, promoviendo el desarrollo de las destrezas de comunicación, expresión oral o escrita, así como también el desempeño académico y el bienestar global de los educandos. Estas estrategias incluyen técnicas variadas, como el uso de materiales didácticos, actividades lúdicas, tecnologías educativas y metodologías participativas, que permiten adaptar la enseñanza a las necesidades y modalidad de aprendizaje de cada estudiante.

A partir de lo expuesto anteriormente, es importante concientizar que las estrategias aplicadas deben responder a los objetivos propuestos, a las características individuales de cada grupo y al contexto educativo. También es importante realizar una evaluación continua de estas estrategias para asegurar que se están logrando los resultados deseados y hacer los ajustes necesarios para mejorar su eficacia. La colaboración entre docentes, padres y otros profesionales de la educación es vital para crear un entorno de aprendizaje integral, que fomente el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales en los estudiantes (González, 2020) .

De acuerdo con Vásquez (2021), en los últimos años, las estrategias psicopedagógicas han generado un alto interés en los profesionales de las ciencias educativas, puesto que se le considera un aspecto clave para alcanzar las metas académicas. A medida que los sistemas educativos se vuelven más complejos los niños pueden verse más afectados, no obstante, la implementación de estrategias adecuadas ayuda a los estudiantes a superar estos desafíos. Los docentes cumplen una función crucial para alcanzar el desarrollo holístico del aprendiz, la aplicación constante de estrategias innovadoras

en el aula de clases genera cambios en el estilo de aprendizaje, fomentando la curiosidad de los niños.

Del mismo modo, Tomalá y Castillo Del Valle (2023) indican que las estrategias psicopedagógicas son un conjunto de técnicas y métodos adaptadas a los requerimientos y la forma de adquisición de conocimientos específicos de los estudiantes. Están diseñadas para optimizar el proceso de enseñanza – aprendizaje, su objetivo no es solo facilitar la incorporación de información, sino también promover el desarrollo integral de los estudiantes, fomentando un entorno educativo inclusivo y equitativo. La formación continua de los docentes en el uso de estrategias psicopedagógicas es indispensable para mantenerse actualizados con las mejores prácticas educativas y poder ofrecer una educación de calidad. Su implementación efectiva no solo contribuye al éxito académico de los estudiantes, sino que también fortalece su autoestima y motivación, preparando a los educandos para enfrentar los retos futuros. Entre las estrategias más relevantes tenemos las que se describen a continuación:

### **Enseñanza de habilidades fonológicas**

En esta técnica, se realiza actividades que promuevan en los educandos la capacidad de reconocer y emplear los sonidos del lenguaje hablado, tales como recitar rimas y practicar la segmentación de palabras en letras. Así como también practicar canciones infantiles, con el propósito de introducir vocabulario y estructuras gramaticales de manera divertida y efectiva.

### **Métodos de decodificación y comprensión**

Estas técnicas permiten que los estudiantes reconozcan, relacionen y combinen las grafías con sus sonidos específicos, así como también promueve la comprensión del significado de las palabras y textos. Por ejemplo, ejercicios que incluyan juegos de palabras y se realice interrogantes sobre el elemento sonoro que se escuchan al principio, intermedio y final de los términos.

### **Uso de material multisensorial**

Es importante incorporar recursos visuales, auditivos y táctiles para reforzar la asociación entre letras, sonidos y significados, lo que apoya la memoria y el aprendizaje multisensorial.

### **Estrategias de comprensión lectora**

Se emplean técnicas que ayudan a los estudiantes a desarrollar habilidades de comprensión. Por ejemplo, realizar una maratón de lectura durante una semana, lectura de historias, cuentos con ilustraciones atractivas para los niños y posterior a esto realizar ejercicios como la identificación de ideas principales, la inferencia de significados implícitos y la síntesis de información a partir de diferentes fuentes.

### **Escritura creativa y expresiva**

En esta técnica, se desarrollan actividades que fomenten la práctica de escribir textos variados, desde narrativos hasta informativos, permitiendo a los estudiantes expresar sus ideas y mejorar su habilidad para organizar y estructurar la información escrita. Así como, alentar al infante a mantener un diario donde registre con palabras sus acontecimientos diarios.

### **Feedback y evaluación continua**

Se proporciona retroalimentación específica y continua que guía a los infantes en la mejora de sus habilidades de lectura y escritura, adaptando la enseñanza según las necesidades específicas de cada educando.

En este sentido, Guaraca y Erazo (2022), manifiestan que la creatividad en las estrategias para el desarrollo de la lectoescritura, son habilidades que promueven un exitoso proceso pedagógico, desarrollando el potencial máximo del estudiante, fortaleciendo la colaboración y el trabajo en equipo a través de métodos interactivos y participativos. La lectoescritura no se limita únicamente a aprender a leer y escribir, también implica mejorar las capacidades informacionales y de pensamiento, lo cual es clave para seguir aprendiendo a lo largo de la vida. Allí radica la

importancia de que en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura se utilicen estrategias interactivas, innovadoras y de interés para el estudiante.

Para Castillo y Chillogallo (2022), leer y escribir representan una prueba de gran impacto para los escolares que los seguirá acompañando en el transcurso de su proceso formativo, la lectoescritura es una acción indispensable para que una persona alcance el desarrollo completo en la sociedad que se encuentra inmersa. Dominar esta habilidad desde una edad temprana permite acercarse a una amplia gama de saberes que constituyen nuestra cultura, expandiendo de esta forma las oportunidades y posibilidades para la evolución personal y el avance de la sociedad en su conjunto. Por esta razón, la lectoescritura es valorada como un factor altamente importante en diferentes campos como la economía, derecho, salud, educación y todo lo referente a la capacitación y crecimiento de las personas.

En la actualidad se observa que los niños presentan dificultades notables en el proceso de lectoescritura, debido a diversos factores que inciden en el desarrollo correcto de esta destreza en la etapa preescolar tales como: una metodología de enseñanza inadecuada, que no se adapta a las demandas y estilos de aprendizaje de los niños, puesto que hoy en día los estudiantes responden mejor a métodos lúdicos e interactivos. Además, la pandemia del COVID-19 ha tenido un impacto profundo en la educación, ya que la implementación de la modalidad virtual, no logró sustituir adecuadamente la enseñanza en el aula y la falta de recursos tecnológicos contribuyeron a esta dificultad. Otro factor relevante es el entorno familiar puesto que es en el hogar en donde se fomenta la lectura y se dispone de materiales educativos adecuados para alcanzar el desarrollo de la lectoescritura.

Finalmente, el presente documento está estructurado por la metodología de investigación, los resultados referentes al desarrollo de la lectoescritura por medio de estrategias psicopedagógicas, las conclusiones y el respaldo bibliográfico.

## Método

En la presente investigación no se manipula intencionalmente la variable por lo que es un estudio no experimental, de tipo transversal. Los participantes fueron 32 estudiantes, de segundo año de Educación General Básica pertenecientes a la Escuela de Educación Básica “Sergio Quirola” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua, las edades oscilan entre los 6 y 7 años. Se calculó muestra y el cuestionario se aplicó a cada uno de los integrantes durante el primer trimestre del 2024 (Lara Santán et al., 2020).

El proceso de evaluación de lectoescritura se lo realizó mediante el Test de Análisis de Lectura y Escritura (TALE), este test está dirigido a niños y niñas entre los 6 y 10 años de edad, está estructurado por dos subtest: lectura y escritura. En concordancia con el Ministerio de Educación se verificó que el instrumento de evaluación tenga validez y fiabilidad nacional e internacional. Al cuestionario no se le adicionaron preguntas sociodemográficas porque se definió una muestra (Velastegui et al., 2023).

Se realizó la verificación de la terminología del cuestionario mediante una entrevista cognitiva a 4 estudiantes tomados de forma aleatoria. A partir de allí se determinó que la terminología no requeriría modificación alguna.

Para el proceso de levantamiento de información, se solicitó autorización a la máxima autoridad de la Institución Educativa indicando que los todos los datos obtenidos son anónimos y con fines académicos. Posteriormente se aplicó un documento de consentimiento informado a los padres de familia. Y finalmente se realizó la aplicación del test a los estudiantes.

## Resultados

Una vez realizada la introducción y la metodología, para obtener los resultados se ha evaluado el nivel de lectoescritura por medio de la aplicación del Test de Análisis de Lectura y Escritura (TALE) a los estudiantes de segundo

año de Educación General Básica, obteniendo resultados totales de las dimensiones lectura y escritura que se detallan a continuación.

### Resultados referentes a la población de estudio

La Tabla 1 presenta la distribución de estudiantes de acuerdo a la edad, género y nivel de escolaridad, con esta información el primer resultado es que no existen datos en favor sobre un rendimiento distinto en la lectura y escritura entre mujeres y hombres. Sin embargo, la edad sí influye en gran medida en el desarrollo de la lectoescritura, ya que la estimulación desde edades tempranas es crucial para alcanzar esta habilidad de manera exitosa, es durante esta etapa cuando los niños absorben y procesan la información de manera óptima y espontánea, lo que ayuda a conseguir una base sólida para el aprendizaje de todas las demás áreas de conocimiento, además de facilitar el desarrollo del lenguaje y de las habilidades sociales.

**Tabla 1**

*Descripción de la población*

Población				
Edad	Género		Nivel de escolaridad	Total
	Masculino	Femenino		
6 -7	14	18	Segundo año de EGB	32

*Nota.* La población de estudio se consideró de una institución educativa perteneciente a una zona urbana de la provincia de Tungurahua.

### Resultados del proceso de evaluación de lectoescritura

#### Descripción del proceso de evaluación

Por medio del Test de Análisis de Lectura y Escritura, se va a presentar los resultados de la evaluación aplicada a los estudiantes de segundo año de EGB, los autores de este instrumento son Montserrat Cervera y José Toro en el año 1980, es una prueba analítica, descriptiva y cualitativa. Está destinado a determinar las particularidades específicas y los niveles generales de la lectura y escritura del infante en el momento que se efectúa el proceso de adquisición de tales competencias.

El test identifica los avances o retrasos en el dominio de estas destrezas, lo que facilita la elaboración de planes de intervención educativa para corregir y prevenir dificultades en el aprendizaje. Consta de dos subtest, en el área de lectura se evalúa la lectura de letras (mayúsculas y minúsculas), lectura de sílabas, palabras, textos y comprensión lectora, mientras que en la escritura se realiza dictado, copia de palabras, frases y la escritura espontánea, en función al nivel de Educación General Básica correspondiente.

**Tabla 2**

*Dimensiones evaluadas dentro del Test de Análisis de Lectura y Escritura*

Dimensiones	Áreas evaluadas
Lectura	Lectura de letras (mayúsculas y minúsculas) Lectura de palabras Lectura de sílabas Lectura oral Comprensión lectora
Escritura	Copia Dictado Escritura espontánea

*Nota.* A partir del manual respectivo, en esta tabla se detallan las áreas que se evalúan dentro del test TALE.

De acuerdo a los datos obtenidos, a continuación, se determina el nivel de lectoescritura de los estudiantes de segundo año de Educación General Básica:

**Tabla 3**

*Puntaje total de la dimensión de lectura*

Rango de desempeño	Frecuencia	Porcentaje
Alto	6	19%
Medio	9	28%
Bajo	17	53%
Total	32	100%

*Nota.* La tabla muestra los resultados obtenidos en la dimensión lectura y en base a las respuestas de los estudiantes se los categoriza en tres niveles.

En la tabla 3 se observa que en cuanto al área de lectura de 32 estudiantes que equivalen al 100% de la población evaluada, 6 estudiantes que corresponden al 19% se encuentran en un nivel alto, seguidamente, 9 estudiantes equivalentes

al 28% tienen un nivel medio y finalmente 17 estudiantes que representan el 53% se ubican en un nivel bajo.

Los resultados señalan que una pequeña parte de la población, domina el proceso lectoescritor, ya que se evidencia una fluidez lectora adecuada, lo que indica que no necesitan de actividades de refuerzo.

Por otro lado, los resultados resaltan que la mayoría de estudiantes presenta dificultades en la lectura, ya que se evidencia errores de sustitución porque se reemplaza una letra o palabra incorrecta por otra, originando confusión en el significado del texto leído e interpretaciones erróneas. No lectura, porque no existe una respuesta verbal frente a una palabra específica. Vacilación, que se manifiesta en la inseguridad al momento que el niño lee, este tipo de dificultad no solo ralentiza el proceso de lectura, sino que también puede afectar la confianza del estudiante en sus habilidades, generando desmotivación. Omisión, porque el niño en la lectura del texto omite letras, sílabas y palabras. Rotación, ya que existe inversión de las letras, lo que puede alterar completamente el significado de las palabras y frases, dificultando la comprensión y la fluidez lectora. Adición, debido a que se añade el sonido correspondiente de una letra. Exclusión de los signos de puntuación, porque omite comas, puntos y otros signos que hace que el texto sea difícil de entender y que se pierda el sentido del mensaje, lo cual afecta la estructura y claridad de los textos, es un error que compromete gravemente la estructura y claridad de la lectura. Repetición de letras y sílabas, porque el estudiante vuelve a repetir lo que ha leído, originando de esta forma falta de fluidez en la lectura.

Las dificultades en la lectura, manifestadas a través de errores de sustitución, vacilación, omisión, adición, rotación, exclusión de signos de puntuación y repetición de letras y sílabas, originan deficiencias en la fluidez, lo que hace que la lectura sea entrecortada y lenta, afectando la comprensión del texto leído. Esto puede deberse a la limitada exposición que tienen los estudiantes a actividades de interacción lingüística en su entorno familiar y escolar.

Estos resultados son indicativos, de la necesidad de crear un entorno en el que se anime activamente a los niños hacia la lectura independiente y la discusión sobre los textos mediante estrategias que permitan superar estos problemas y fortalecer las destrezas lectoras. Abordar estas dificultades desde la primera infancia de forma oportuna, beneficia el aprendizaje continuo y forma bases sólidas en la lectura, indispensables para el éxito académico y personal.

**Tabla 4**

*Puntaje total de la dimensión de escritura*

Rango de desempeño	Frecuencia	Porcentaje
Alto	4	12%
Medio	7	22%
Bajo	21	66%
Total	32	100%

*Nota.* La tabla muestra los resultados obtenidos en la dimensión escritura y en base a las respuestas de los estudiantes se los categoriza en tres niveles.

En relación a la tabla 4 sobre el área de escritura, se obtienen los siguientes resultados: de 32 estudiantes que equivalen al 100% de la población evaluada, 4 que estudiantes corresponde al 12% se encuentran en un nivel alto, seguidamente, 7 estudiantes que equivalen al 22% tienen un nivel medio y finalmente 21 estudiantes que representan el 66% se ubican en un nivel bajo.

Los resultados indican, que un bajo porcentaje de estudiantes se encuentra un nivel alto en cuanto a la escritura, evidenciando que poseen un escritura y ortografía correcta, ya que no se observan errores en la discriminación y procesamiento de los fonemas y grafemas.

Mientras que, se evidencia que la mayor parte de la población tiene dificultades profundas en esta área, esto debido a que se observan errores relacionados con la irregularidad de grafismos, porque las letras presentan variaciones en su tamaño y forma, dificultando la legibilidad de los escritos. Oscilación, porque se presenta un grafismo tembloroso. Líneas anómalas,

debido a que se observan líneas fragmentadas, ascendentes, descendentes y onduladas. Inversión o rotación de letras similares, en una palabra. Curvas, porque se observan curvas excesivamente arqueadas. Superposición, porque se escribe unas letras sobre otras. Soldaduras, ya que el niño enlaza las letras de forma inadecuada.

Estas dificultades plantean importantes desafíos en los escritos, comprometiendo la capacidad de comunicar de manera efectiva y de redactar con precisión y organización. Lo repercute directamente la legibilidad, coherencia y claridad de las redacciones. Estos resultados son indicativos la necesidad de brindar atención y apoyo a los educandos para mejorar la calidad de la escritura. Este enfoque no solo mejorará la competencia comunicativa escrita, sino que también potenciará el rendimiento académico al facilitar una expresión más fluida y comprensible de las ideas.

La implementación de estrategias sistemáticas y organizadas, ayudan de forma efectiva a subsanar estas dificultades, asegurando una escritura y ortografía eficaz. Actividades como la práctica regular de la copia mediante ejercicios con guías y flechas que señalen la dirección correcta del trazado de las palabras, estimulan la escritura. Del mismo modo, se recomienda comenzar con tareas de copia simples que incluyan palabras y frases breves, para posteriormente avanzar gradualmente hacia textos más complejos. Estas actividades permiten al niño realizar una redacción más clara y legible del texto solicitado.

## **Discusión**

El desarrollo de la lectoescritura es un proceso fundamental en la educación inicial, debido a que, es en esta etapa donde se sientan las bases para el éxito académico y el aprendizaje continuo. A través de la integración de estrategias psicopedagógicas se adapta la enseñanza de acuerdo a los requerimientos individuales de los niños, facilitando así las habilidades de lectura y escritura de forma efectiva y significativa. Los resultados encontrados en este estudio al analizar el nivel de lectoescritura de los estudiantes entre

6 y 7 años, muestran en general un limitado desarrollo en esta destreza, esto debido a que se identificaron indicadores alarmantes que no permiten un adecuado avance, ya que se observan errores notables en cuanto a la lectura de textos, comprensión lectora, dictado de sílabas y palabras, afectando de esta forma la habilidad lectoescritora de los niños.

En un estudio realizado por Anchundia y Vélez (2023), se logró determinar que las estrategias psicopedagógicas, tales como el empleo de actividades lúdicas, personalización de los métodos de enseñanza y la intervención temprana, han mostrado impactantes mejoras en las destrezas de lectura y escritura de los aprendices. Estas estrategias permiten una adaptación del aprendizaje a las necesidades individuales, facilitando el progreso de aquellos que enfrentan dificultades específicas. Sin embargo, de acuerdo con Cruz (2021), a pesar de que la aplicación de estrategias revela resultados positivos, es fundamental considerar que la eficacia de las mismas puede estar influenciada por factores contextuales, como el entorno escolar, el apoyo familiar y la formación de los docentes.

A partir de lo expuesto, Macías y Vélez (2022) afirman que es importante reconocer que el desarrollo de la lectoescritura no solo depende de la aplicación de estrategias, sino también de la interacción dinámica entre el niño, el entorno y los recursos disponibles. La motivación intrínseca del estudiante, la retroalimentación y el apoyo emocional recibido desempeñan un papel crucial en la efectividad de las intervenciones.

Finalmente, aunque las estrategias psicopedagógicas ofrecen un marco prometedor para mejorar el desarrollo de la lectoescritura es esencial seguir investigando y refinando estas prácticas para maximizar su impacto. Las futuras investigaciones deberían centrarse en evaluar su aplicación en diversos contextos y explorar cómo estas estrategias pueden ser adaptadas para atender las necesidades específicas de diferentes grupos de estudiantes. Este enfoque integral permitirá una mejor comprensión y optimización de las técnicas psicopedagógicas, contribuyendo

a un desarrollo más efectivo de las habilidades de lectoescritura en la educación primaria.

## Conclusiones

Mediante la aplicación del Test de Análisis de Lectura y Escritura (TALE), se identificó el nivel de lectoescritura de los estudiantes de segundo año de Educación General Básica, en el cual se evidencia que el 53% es decir la mayoría de la población de estudio tiene un nivel bajo en el área de lectura ya que los niños tienen una lectura intermitente, no lograr leer con fluidez y no reconocen los grafemas. Con respecto a la escritura más de la mitad de estudiantes que corresponde al 66% no se encuentran en un nivel adecuado de acuerdo a la edad y el nivel de escolaridad, presentando deficiencias significativas en esta área. Todas estas deficiencias ocasionan, retrasos pedagógicos, rezago escolar, y bajo desempeño académico.

Se estable que entre las principales causas de un nivel bajo en la lectoescritura se encuentran la metodología de enseñanza inadecuada, ya que esta no responde a las necesidades específicas de los aprendices, esto debido a que su enseñanza se sustenta en el método tradicionalista, además se deduce que el entorno familiar contribuye al incremento de esta dificultad porque los padres no brindan el acompañamiento y apoyo necesario a sus hijos, así como también no determinan hábitos y rutinas regulares de lectura en casa, no se realiza una exposición continua y variada a la lectura, así mismo no muestran colaboración con los docentes ya que lo aprendido en la escuela se debe reforzar en la casa.

Las estrategias psicopedagógicas juegan un papel crucial en la mejora del proceso de lectoescritura. Es fundamental aplicar un conjunto de estrategias lúdicas adaptadas al estilo de aprendizaje de cada estudiante durante toda su formación académica. Para que la intervención sea efectiva, es esencial seleccionar estrategias que sean atractivas y que capten el interés de los infantes. La estrategia que se considera más relevante es la enseñanza de habilidades fonológicas, puesto que los estudios demuestran

que es la conciencia fonológica es el principal predictor del aprendizaje de la lectoescritura debido a que favorece la adquisición del código alfabético cuando se descubre el sonido de las letras para formar sílabas, palabras y frases.

En definitiva, en el estudio se destaca que, dentro del contexto educativo dominar la lectoescritura es el objetivo académico más importante, debido a que permite acceder al conocimiento, expresar y comunicar sentimientos, aumenta las aptitudes lectoras y escritoras, incrementa el vocabulario, desarrolla el pensamiento crítico y se alcanza una estructura adecuada de los términos. Además, es la acción más determinante dentro de la conducta de un individuo, por esta razón la aplicación de estrategias psicopedagógicas es fundamental para crear entornos educativos enriquecedores, mejorando el aprendizaje, promoviendo el bienestar y preparación para el futuro de los estudiantes.

## Agradecimiento

Los autores expresan su agradecimiento a la Universidad Técnica de Ambato y a la Carrera de Psicopedagogía. De manera especial, agradecen al Magíster Segundo Víctor Hernández del Salto, Decano de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, por brindar las facilidades necesarias para el desarrollo de esta investigación. También extienden su gratitud al Magíster Rommel Santiago Velasteguí Hernández, Docente Investigador, por su dirección y apoyo en el proceso de realización de este trabajo.

## Referencias bibliográficas

- Anchundia, L., y Vélez, C. (2023). Estrategias creativas para el desarrollo de escritura en estudiantes de básica media. *Alternancia - Revista De Educación E Investigación*, 5(8), 12-24. <https://doi.org/https://doi.org/10.33996/alternancia.v5i8.988>
- Andrade- Santamaría, J. V., Andrade- Solis, P. E., y Zumba- Faicán, D. P. (2023). Desarrollo neurobilógico de la

- conciencia fonológica y su relación con la lectoescritura. *Revista Científica y Arbitrada de Ciencias Sociales y Trabajo Social "Tejedora"*, 6(12), 87 - 98. <https://doi.org/https://doi.org/10.56124/tj.v6i12.0096>
- Ayala- Mendoza, A. E., y Gaibor- Rios, K. A. (2021). Aprendizaje de la lectoescritura en época de pandemia. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 5(e), 13-22. <https://doi.org/http://doi.org/10.53877/rc.5.e.20210915.02>
- Calle, A. M., y Castro, A. (2022). Desarrollo de la lectoescritura con gamificación en niños de segundo de básica. *Ciencia Digital*, 6(4), 116 - 136. <https://doi.org/https://doi.org/10.33262/cienciadigital.v6i4.2339>
- Castillo, A., y Chillogallo, J. (2022). La lúdica y la lectoescritura en el tercer grado de educación básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(4), 4016-4030. [https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i4.2913](https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i4.2913)
- Chiriboga, F., y Huacón, A. (2021). El desarrollo de la conciencia fonológica y su influencia en el aprestamiento a la lectoescritura en los niños de 4-5 años. *Revista Mult-Ensayos*, 7(14), 9-14. <https://doi.org/https://doi.org/10.5377/multiensayos.v7i14.12001>
- Cotto, E. I., y Flores, M. G. (2022). El método fonológico comprensivo: Un aporte a la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en español. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 48(2), 327-349. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052022000200327>
- Cruz, J. (2021). Fortaleciendo destrezas lecto escritoras a través de estrategias psicopedagógicas en infantes de 6 años. *Inclusión Y Desarrollo*, 8(1), 83-94. . <https://doi.org/https://doi.org/10.26620/uniminuto.inclusion.8.1.2021.83-94>
- Cuasapud, J. J., y Maiguashca, M. I. (Abril de 2023). Estrategias lúdicas para la mejora de la lectoescritura en alumnos de Educación General Básica. *Revista Científica UISRAEL*, 10(1), 151-165. <https://doi.org/https://doi.org/10.35290/rcui.v10n1.2023.694>
- González, Z. (2020). Estrategia Psicopedagógica para la reducción de la disortografía en estudiantes de secundaria. *Revista Ecuatoriana de Psicología*, 3(5), 5 - 23. <https://doi.org/https://doi.org/10.33996/repsi.v3i5.29>
- Guaraca, C., y Erazo, J. C. (2022). Estrategias didócticas innovadoras para fortalecer la lectoescritura de niños con dificultades de aprendizaje en primaria. *Revista Científica Dominio de las ciencias*, 8(3), 2460-2477. <https://doi.org/https://doi.org/10.23857/dc.v8i3.3011>
- Lara Santán, A. A., Lara Santán, N., Velastegui Hernández, R. S., y Pullas Tapia, P. S. (2020). Organización y gestión en la prevención de riesgos psicosociales laborales en el transporte público urbano. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(4), 355-362.
- Macías, L., y Vélez, C. (2022). Estrategias docentes creativas en el desarrollo de destrezas de la escritura. *Revista Ecuatoriana De Investigación Educativa*, 2(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.24133/reie.v2i1.2794>
- Naimés, C., y Vega, J. (2024). estrategias psicopedagógicas para potenciar el desarrollo lingüístico de estudiantes afectados por violencia intrafamiliar. *Revista Innova Educación*, 6(2), 23-40. <https://doi.org/https://doi.org/10.35622/j.rie.2024.02.002>
- Noblecilla, A., Indrovo, P., Troya, B., y Mármol, R. J. (2023). La lectoescritura en básica media: Base fundamental para la comprensión lectora. *Revista INVECOM "Estudios transdisciplinarios en comunicación y sociedad"*, 3(2), 1-10. <https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.8186975>
- Tomalá, E. J., y Castillo Del Valle, H. M. (2023). Estrategias psicopedagógicas para el desarrollo emocional en estudiantes de primaria. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(6), 163-178. <https://doi.org/https://doi.org/10.35290/rcui.v10n1.2023.694>

doi.org/https://doi.org/10.56712/latam.  
v4i6.1430

Vásquez, H. (2021). Orientación educativa:  
estrategias psicopedagógicas para  
el desarrollo de la autoestima en  
estudiante. *Ciencia Latina*, 5(4),  
5366-5382. <https://doi.org/> [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v5i4.695](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.695)

Velastegui, R., Poler, R., y Díaz- Madroño,  
M. (2023). Aplicación de algoritmos  
de aprendizaje automático a sistemas  
robóticos multiagente para la  
programación y control de operaciones  
productivas y logísticas: Una revisión  
de la literatura reciente. *Dirección y  
Organización*, 0(80), 60-70. <https://doi.org/https://doi.org/10.37610/dyo.v0i80.643>