

**La expresión corporal en la inclusión educativa en
estudiantes con necesidades educativas especiales**

**Corporal expression in the educational inclusion
of students with special educational needs.**

Orlando Patricio Romero-Ibarra¹
Universidad de Guayaquil - Ecuador
patricio.romeroi@ug.edu.ec

Monica Rosario Lopez-Obregon²
Ministerio de Educación - Ecuador
monica.lopezo@educacion.gob.ec

Franklin Rudiger Romero-Ibarra³
Universidad Politécnica Salesiana - Ecuador
fromero@ups.edu.ec

Frank Ezequiel Romero-López⁴
Universidad de Guayaquil - Ecuador
frank.romerol@ug.edu.ec

doi.org/10.33386/593dp.2024.2.2239

V9-N2 (mar-abr) 2024, pp 51-64 | Recibido: 24 de noviembre del 2023 - Aceptado: 12 de diciembre del 2023 (2 ronda rev.)

1 <https://orcid.org/0000-0003-3919-4589>

2 <https://orcid.org/0000-0002-7197-9477>

3 <https://orcid.org/0000-0002-2395-9340>

4 <https://orcid.org/0009-0003-0365-7817>

Cómo citar este artículo en norma APA:

Romero-Ibarra, O., Lopez -Obregon, M., Romero-Ibarra, F., y Romero-López, F., (2024). La expresión corporal en la inclusión educativa en estudiantes con necesidades educativas especiales. 593 Digital Publisher CEIT, 9(2), 51-64, <https://doi.org/10.33386/593dp.2024.2.2239>

Descargar para Mendeley y Zotero

RESUMEN

El objetivo de esta investigación se basó en analizar como la expresión corporal incide en la inclusión educativa en estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, se aplicó una metodología con un diseño no experimental, con apoyo en un diseño bibliográfico, el tipo de investigación fue de campo y un nivel descriptivo-explicativo y documental, de la misma manera se aplicó una encuesta a 19 estudiantes de la Facultad de Educación Física de la Universidad de Guayaquil, cuyo cuestionario se basó en respuestas de tipo Likert, y su confiabilidad fue determinada por el coeficiente alfa de Cronbach con un valor de 0.72, por otra parte en cuanto al análisis de los datos se procedió a realizar una representación a través de frecuencias y porcentajes de las dimensiones evaluadas para cada variable, se logró determinar que la expresión corporal tiene una correlación positiva alta sobre la educación inclusiva. Finalmente se concluye que la educación física a través de la expresión corporal, representan un papel de gran importancia en los estudiantes con NEE pues les permite conocerse a sí mismos, desarrollar mejores habilidades de comunicación y poder adaptarse al grupo, sin embargo, no escapa de la realidad que algunos estudiantes manifiesten conductas disruptivas que generen una inadecuada comunicación con el docente o sus compañeros.

Palabras claves: communication, corporal expression, educational inclusion, special educational needs.

ABSTRACT

The objective of this research was based on analyzing how corporal expression affects educational inclusion in students with Special Educational Needs, a methodology with a non-experimental design was applied, supported by a bibliographic design, the type of research was field and a descriptive-explanatory and documentary level, in the same way a survey was applied to 19 students of the Faculty of Physical Education of the University of Guayaquil, whose questionnaire was based on Likert-type responses, and its reliability was determined by Cronbach's alpha coefficient with a value of 0.72. The reliability of the questionnaire was determined by Cronbach's alpha coefficient with a value of 0.72, and the data analysis proceeded to make a representation through frequencies and percentages of the dimensions evaluated for each variable, it was determined that corporal expression has a high positive correlation with inclusive education. Finally, it is concluded that physical education through corporal expression plays a very important role in students with SEN because it allows them to know themselves, develop better communication skills and be able to adapt to the group; however, it is true that some students manifest disruptive behaviors that generate inadequate communication with the teacher or their classmates.

Keywords: k

Introducción

La educación inclusiva ha sido tema de discusión por diversas organizaciones e investigadores, pues es un factor de gran relevancia que debe ser considerado por cada uno de los actores que la conforman, docente, estudiante, familiares y Estado desde un aspecto social, laboral y educativo (Carrión y Santos, 2019). En este sentido, desde hace muchos años, la lucha por la exclusión y la desigualdad en la educación ha sido evidente, sin embargo, se han logrado algunos avances que aún son considerados insuficientes como la creación de legislación y aspectos normativos. De la misma manera, se ha logrado identificar y darles valor a las necesidades educativas de cada individuo (Sevilla et al., 2018).

Esta investigación parte desde un acercamiento de carácter epistémico sobre la inclusión educativa de estudiantes con necesidades especiales (en adelante NEE) y cómo la expresión corporal puede permitir el desarrollo efectivo de los estudiantes dentro de los espacios educativos, es decir evaluar cómo influye la expresión corporal en el proceso de inclusión educativa para los estudiantes con necesidades educativas especiales. De esta manera, se pretende considerar una serie de apartados que permitan dilucidar aspectos relevantes sobre el tema y poder tener una mejor comprensión de la situación actual de los estudiantes con NEE específicamente en la facultad de Educación Física de la Universidad de Guayaquil de Ecuador.

Con base en esto, el término de NEE es utilizado para distinguir a los estudiantes que presentan ciertas dificultades de aprendizaje de manera, que se pueda determinar cuál es la ayuda que requieren y cual es la más adecuada para prestarle apoyo de manera permanente o temporal y lograr normalizar su proceso educativo (Carrión y Santos, 2019).

Según la Universidad Internacional de la Rioja, UNIR (2022), las NEE son aquellas dificultades o discapacidades que tienen algunas personas e interfieren en su proceso

de aprendizaje, de manera que se les hace mas difícil dicho proceso en comparación a otras personas de su misma edad, este término aun es poco conocido lo que dificulta su comprensión y la creación de estrategias que permitan ayudar a cada persona que padece cualquiera de estas NEE.

De igual manera la UNIR (2022) menciona que, las NEE se originan por diversas razones, que van desde causas físicas, sensoriales, psíquicas, cognitivas como también por razones culturales o lingüística, y que pueden presentar una o mas dificultades al mismo tiempo. Así mismo, los especialistas se encargan de evaluar para conocer con mas detalle lo que le sucede al estudiante y así brindar las posibles acciones para su intervención.

Por otra parte, Sevilla et al. (2018) mencionan en su investigación que las necesidades educativas especiales son aquellas que hacen referencia al proceso del desarrollo que se vinculan a una discapacidad (visual, auditiva, cognitiva, física). En este caso, es importante que se conozca cuales son las NEE mas comunes y entre estas se mencionan los trastornos del aprendizaje que son aquellas dificultades que presenta la persona en uno o mas de los procesos psicológicos básicos de la comprensión o uso del lenguaje, bien sea escrito o por medio del habla, donde manifiestan dificultad para poder escuchar, leer, deletrear o inclusive realizar cálculos matemáticos (Ministerio de Educación de Ecuador, 2013); de estos trastornos se menciona la dislexia, discalculia, disgrafía, disortografía, disfasia y de acuerdo al nivel de dificultad que presente el alumno, el profesor aplicará sus conocimientos para el uso de estrategias adecuadas según las necesidades del estudiante.

Seguidamente, se mencionan los trastornos del comportamiento que son desordenes emocionales donde el alumno actua de forma inadecuada en el lugar donde se encuentre, demostrando dificultad para seguir reglas o de adaptación social, de la misma manera se indica que dentro de estos trastornos se encuentra el trastorno de Déficit de

Atención e Hipereactividad (TDAH), trastornos generalizados del desarrollo TGD, entre otros (Ministerio de Educación de Ecuador, 2013)

En el mismo orden de ideas, se mencionan las dificultades físico-motoras, donde las personas presentan una condición médica, que limita el proceso de aprendizaje, asimismo, se mencionan las discapacidades cognitivas (alumnos con Síndrome de Down, Asperger o Trastorno Espectro Autista TEA, motriz (como la parálisis cerebral o espina bífida) que limitan la movilidad de los estudiantes (UNIR, 2022; Carrión y Santos, 2019).

Con base en esto, se menciona que los estudiantes con NEE, requieren que sus docentes desarrollen e innoven estrategias educativas que permitan apoyar su inclusión, creando estrategias que promuevan la salud física, emocional, intelectual y que puedan ser capaces de comunicarse con sus otros compañeros (del Barrio et al., 2019). Los autores antes mencionados, expresaron en su investigación que la musicoterapia es una técnica inclusiva que permite al estudiante con NEE ser parte del contexto educativo.

Por otro lado, la educación física forma una parte protagónica dentro del proceso educativo de los estudiantes con NEE, y por medio de la expresión corporal, han logrado que las personas con algún tipo de discapacidad puedan ser capaces de mostrar habilidades a pesar de sus dificultades, físicas, intelectuales, visuales, auditivas, entre otras, y es que, la expresión corporal es considerada una disciplina cuyo propósito es lograr que las personas se expresen y se comuniquen a través del cuerpo, sus movimientos y el sentimiento que esto despierta en cada estudiante (Popa-Acosta et al., 2018)

Esto se concatena con la investigación de Nistauz (2020) donde menciona que la expresión corporal favorece “la comunicación y la expresión de las emociones por medio del lenguaje corporal” (p.62), y que esto último está conformada por un conjunto de conductas y gestos y desde un punto de vista psicomotriz,

esta expresión corporal pone en manifiesto “el pensamiento a través del movimiento” con el fin de comunicar y expresarse.

Asimismo, la expresión corporal permite el desarrollo de diferentes competencias (de base, técnicas, transversales) que inciden en el logro de habilidades, y la mejora de aptitudes para el futuro profesional universitario. En este sentido, Pérez (2022) manifiesta que la expresión corporal es un compendio de formas que tiene el cuerpo humano de transmitir sentimientos y emociones, que si bien originalmente surgió como un apartado de la danza, es necesario que más allá de aprender pasos, la persona pueda expresar lo que siente al bailar y que las personas que le vean puedan percibir sus emociones a través del movimiento de las manos, la mirada o los gestos utilizados durante el baile. De esta manera, el propósito de la expresión corporal es demostrar que las personas poseen una capacidad de comunicación a través de los movimientos de su cuerpo.

Finalmente se indica que esta investigación está conformada por una sección de métodos donde se describirán los materiales y métodos que el investigador utilizará para la evaluación y alcance del objetivo planteado, asimismo, se pretende aplicar instrumentos de recolección de datos que contribuyan al análisis de la investigación y que permita obtener los resultados esperados por el investigador, para finalmente establecer conclusiones que contribuyan a futuras investigaciones.

Métodos

En esta investigación se aplicó una metodología con un diseño no experimental que según Palella y Martins (2010), es aquella donde se manipulan variables bajo condiciones estrictamente controladas, y cuyo objetivo es lograr describir cómo y por qué causa ocurre un fenómeno, en este caso se someterá un grupo de individuos a determinadas condiciones donde intervinieron las variables seleccionadas.

Asimismo, se aplicó un diseño bibliográfico que permitió una revisión

sistemática y profunda de material desde diferentes fuentes para estudiar la relación entre las variables seleccionadas en esta investigación.

De igual manera, se aplicó un tipo de investigación de campo la cual consiste en recolectar datos directamente del lugar donde ocurren los hechos, para esta investigación se realizó el estudio en la Facultad de Educación Física de la Universidad de Guayaquil.

Por otro lado, se utilizó un nivel de investigación descriptivo-explicativo y documental. En este sentido, Palella y Martins (2010) menciona que una investigación es de nivel descriptivo pues a través de esta se registra, analiza e interpreta las realidades de los hechos, es explicativo pues se centra en determinar cómo se originó el conjunto de fenómenos estudiados. Finalmente, esta investigación se apoyó en un nivel documental pues a través de este se logró recopilar información por medio de diversas fuentes que sirven de apoyo teórico para el desarrollo de esta investigación.

En cuanto a las variables establecidas en esta investigación se mencionan.

Variable independiente: Expresión corporal

Variable dependiente: Inclusión educativa

Materiales

En cuanto a la técnica e instrumentos de recolección de datos se desarrolló una encuesta a través de un cuestionario de tipo Likert cuyas respuestas están enlazadas con el nivel de aceptación.

El cuestionario se conformó por 14 preguntas con respuestas de tipo Likert (Totalmente de acuerdo (5); Parcialmente de acuerdo (4); No estoy seguro (3); Parcialmente en desacuerdo (2); Totalmente en desacuerdo (1).

El instrumento desarrollado fue tomado y adaptado de las investigaciones realizadas por Sevilla et al. (2018) y (Ramos, 2016). Y con respecto a la confiabilidad de este se determinó

a través del coeficiente alfa de Cronbach con un valor de 0.72 que el mismo es aceptable, tal como se muestra en la Tabla 1.

Tabla 1
Coeficiente alfa de Cronbach

Nº Items (K)	A
21	0.72

En cuanto al análisis de los datos se procedió a realizar una representación a través de frecuencias y porcentajes de las dimensiones evaluadas para cada variable, y se estableció una correlación de Pearson entre las variables para evaluar la incidencia de una sobre la otra.

Obteniendo la siguiente información

Tabla 2
Correlación de Pearson

	Educación inclusiva
Expresión corporal	0.69

Se logró determinar que la expresión corporal tiene una correlación positiva alta sobre la educación inclusiva.

Participantes

Se desarrolló la investigación y la aplicación del instrumento de recolección de datos a 19 estudiantes con NEE, pertenecientes a la Facultad de Educación Física de la Universidad de Guayaquil, y en la Tabla 3 se muestra la cantidad de estudiantes con sus respectivas necesidades especiales.

Tabla 3
Participantes de la Investigación

Necesidades educativas especiales	Cantidad de estudiantes
Física	1
Auditiva	5
Intelectual	9
Psicosocial	2
Mental	1
Visual	1
Total	19

Fuente: Información suministrada por la Facultad de Educación Física de la Universidad de Guayaquil

Tareas y Métodos

Se realizó el análisis de los datos a través de los programas del paquete office.

Resultados

Posterior a la aplicación de la encuesta se procedió a detallar los datos obtenidos de la siguiente manera:

En la Tabla 4 se muestra la distribución de los 19 estudiantes por género y de acuerdo con sus NEE

Tabla 4
Género de los estudiantes según su NEE

NEE	Género	Cantidad de estudiantes
Visual	Masculino	1
Física	Masculino	1
Auditiva	Masculino	4
Auditiva	Femenino	1
Intelectual	Masculino	7
Intelectual	Femenino	2
Psicosocial	Masculino	2
Mental	Masculino	1
Total		19

En esta tabla se puede observar que el grupo de estudiantes está conformado en un mayor porcentaje por el género masculino, con predominio de discapacidad intelectual esto lo confirma el Consejo de Protección de

Derechos del Distrito Metropolitano (2023) ya que menciona existe un predominio del género masculino en cuanto a la discapacidad intelectual al menos en el Distrito Metropolitano de Quito indicando la existencia de un 54.19% en comparación al género femenino. Igual es el caso de la investigación realizada por Llumiquinga (2020) indicando que obtuvo un 70% de su muestra con discapacidad intelectual del género masculino confirmando que la prevalencia de esta discapacidad es mayor en hombres que mujeres.

Seguidamente se realizó una encuesta a los participantes de esta investigación y se muestra a continuación los resultados obtenidos en cada una de las dimensiones de la expresión corporal.

Presentación de resultados:

Dimensión Expresividad Corporal

Tabla 5
Ítem N°1

Eres bueno realizando actividades de expresión corporal		
	F	%
Totalmente de acuerdo	3	16%
Parcialmente de acuerdo	3	16%
No estoy seguro	2	11%
Parcialmente en desacuerdo	6	32%
Totalmente en desacuerdo	5	26%
TOTAL	19	100%

En la tabla 5, se observa que un 58% de los estudiantes manifiestan no tener la suficiente capacidad de poder realizar las actividades correspondientes para expresarse a través de su cuerpo, un 32% manifiestan que pueden realizar actividades de expresión corporal, pero con ciertas limitaciones, esto se debe a la heterogeneidad del grupo y que, debido a sus NEE, a algunos les cuesta poder expresarse a través de los movimientos de su cuerpo.

Tabla 6
Ítem N°2

Tienes facilidad para las actividades que requieren coordinación y sentido del ritmo	F	%
Totalmente de acuerdo	1	5%
Parcialmente de acuerdo	2	11%
No estoy seguro	2	11%
Parcialmente en desacuerdo	7	37%
Totalmente en desacuerdo	7	37%
TOTAL	19	100%

En la Tabla 6 se muestra la percepción de los estudiantes en cuanto a la facilidad que poseen para ejecutar actividades que requieren de coordinación y sentido del ritmo indicando que un 74% manifiesta no poder realizar estas actividades o bailes que disponga el docente, y de hacerlas no las realizan completamente, por su falta de coordinación y ritmo.

Tabla 7
Ítem N°3

Puedes realizar cualquier baile	F	%
Totalmente de acuerdo	2	11%
Parcialmente de acuerdo	1	5%
No estoy seguro	1	5%
Parcialmente en desacuerdo	8	42%
Totalmente en desacuerdo	7	37%
TOTAL	19	100%

En la tabla 7 se muestra la percepción que tienen los estudiantes sobre la capacidad de poder realizar cualquier baile, mostrando que un 79% indica no tener la capacidad de poder coordinar el ritmo del baile, esto se debe a las diferentes NEE que presenta el grupo, y que puede repercutir en el desarrollo de la clase.

Dimensión Comunicación Corporal

Tabla 8
Ítem N°4

Te comunicas usando el movimiento de tus brazos o manos	F	%
Totalmente de acuerdo	5	26%
Parcialmente de acuerdo	2	11%
No estoy seguro	0	0%
Parcialmente en desacuerdo	8	42%
Totalmente en desacuerdo	4	21%
TOTAL	19	100%

Con base en estas representaciones se muestra en la Tabla 8, que un 63% de los estudiantes manifestaron no poder expresarse a través del movimiento de sus manos y brazos o su comunicación es limitada, pues no poseen muchas habilidades para poder comunicarse a través de estos movimientos.

Tabla 9
Ítem N°5

Comprendes a los demás cuando se comunican usando los gestos del rostro	F	%
Totalmente de acuerdo	2	11%
Parcialmente de acuerdo	3	16%
No estoy seguro	1	5%
Parcialmente en desacuerdo	7	37%
Totalmente en desacuerdo	6	32%
TOTAL	19	100%

En la tabla 9 se observa que el 69% de los estudiantes con NEE encuestados manifiestan que no logran comprender o comprenden poco a los demás cuando estos utilizan gestos en el rostro para comunicarse, esto debido a que poseen una variedad de tipología de discapacidades que alteran las funciones propias del aprendizaje, estas alteraciones pueden ser sensoriales físicas o motoras representando un obstáculo para comprender los gestos que realizan otros al momento de comunicarse.

Tabla 10
Ítem N°6

Transmites tu alegría a través del baile		
	F	%
Totalmente de acuerdo	1	5%
Parcialmente de acuerdo	1	5%
No estoy seguro	0	0%
Parcialmente en desacuerdo	6	32%
Totalmente en desacuerdo	11	58%
TOTAL	19	100%

En la tabla 10, se muestra que solo un 10% de los estudiantes encuestados mencionan que transmiten su alegría a través del baile o al menos lo intentan Vs. un 90% que no lo hace, en la mayoría de los casos debido a la baja expresividad corporal que poseen.

Dimensión Creatividad Corporal

Tabla 11
Ítem N°7

Eres una persona imaginativa y creativa		
	F	%
Totalmente de acuerdo	1	5%
Parcialmente de acuerdo	2	11%
No estoy seguro	1	5%
Parcialmente en desacuerdo	6	32%
Totalmente en desacuerdo	9	47%
TOTAL	19	100%

Seguidamente, en la tabla 11 se muestra que un 79% manifiesta no es una persona imaginativa o creativa, que se relaciona con la baja expresividad corporal que estos poseen, contrario al 16% que manifiesta ser una persona capaz de imaginar y crear pasos de baile.

Tabla 12
Ítem N°8

Realizas movimientos libres y espontáneos		
	F	%
Totalmente de acuerdo	2	11%
Parcialmente de acuerdo	3	16%
No estoy seguro	0	0%
Parcialmente en desacuerdo	7	37%
Totalmente en desacuerdo	7	37%
TOTAL	19	100%

Asimismo, en la tabla 12 se refiere a la capacidad de los estudiantes encuestados para realizar movimientos libres y espontáneos donde un 74% manifestó no hacerlo, y un 27% considera que, si tiene la habilidad de realizar estos movimientos, sin embargo, prevalece la baja expresividad corporal.

Tabla 13
Ítem N°9

Creas movimientos para ejercitarte		
	F	%
Totalmente de acuerdo	3	16%
Parcialmente de acuerdo	2	11%
No estoy seguro	1	5%
Parcialmente en desacuerdo	9	47%
Totalmente en desacuerdo	4	21%
TOTAL	19	100%

Con respecto a la Tabla 13 se muestra que un 68% de los estudiantes encuestados no crean movimientos para ejercitarse y un 27% menciona que si crean movimientos para el ejercicio físico o al menos lo intentan.

Dimensión: Actitudes negativas hacia la educación inclusiva

Tabla 14
Ítem N°10

La inclusión genera efectos negativos en el desarrollo emocional del estudiante con NEE		
	F	%
Totalmente de acuerdo	4	21%
Parcialmente de acuerdo	3	16%
No estoy seguro	3	16%
Parcialmente en desacuerdo	7	37%
Totalmente en desacuerdo	2	11%
TOTAL	19	100%

Del mismo modo, en la Tabla 14 se muestra la actitud que tienen los estudiantes con NEE encuestados sobre los efectos negativos que puede tener la inclusión en su desarrollo emocional indicando un 37% (Totalmente de acuerdo 21%; Parcialmente de acuerdo 16% respectivamente), pues manifiestan que pueden sentirse confundidos, nerviosos, y expectantes lo que les puede generar ansiedad. Asimismo, un 48% manifiesta todo lo contrario pues sentirse incluidos, mejora sus emociones, y son capaces de enfrentar sus situaciones diarias con mejor actitud.

Tabla 15
Ítem N°11

El contacto de los estudiantes con NEE con quienes no las tienen resulta perjudicial para la clase		
	F	%
Totalmente de acuerdo	3	16%
Parcialmente de acuerdo	2	11%
No estoy seguro	1	5%
Parcialmente en desacuerdo	8	42%
Totalmente en desacuerdo	5	26%
TOTAL	19	100%

Del mismo modo, en la Tabla 15, un 68% de los estudiantes encuestados manifiestan que no es perjudicial para la clase, el contacto con el resto de los compañeros que no poseen ninguna NEE, pues esto es parte de la inclusión, de manera que los compañeros puedan sentir empatía y conocer más sobre las NEE.

Tabla 16
Ítem N°12

Para la inclusión de un estudiante con NEE se requiere una capacitación intensa del profesor		
	F	%
Totalmente de acuerdo	5	26%
Parcialmente de acuerdo	5	26%
No estoy seguro	2	11%
Parcialmente en desacuerdo	1	5%
Totalmente en desacuerdo	6	32%
TOTAL	19	100%

La tabla 16 muestra que 52% de los estudiantes con NEE encuestados está totalmente de acuerdo y parcialmente de acuerdo en el hecho de que los docentes requieren de capacitación para poder atender a los estudiantes con NEE, en todo caso es importante la capacitación constante y así puedan conocer las estrategias más adecuadas para cada tipo de NEE.

Dimensión: Actitudes negativas hacia los estudiantes con NEE

Tabla 17
Ítem N°13

Los estudiantes con NEE deben estar socialmente aislados del resto de los estudiantes		
	F	%
Totalmente de acuerdo	5	14%
Parcialmente de acuerdo	2	29%
No estoy seguro	1	14%
Parcialmente en desacuerdo	7	37%
Totalmente en desacuerdo	8	42%
TOTAL	19	100%

En referencia a que los estudiantes con NEE deberían estar aislados socialmente del resto de los estudiantes un 79% de los encuestados manifiestan estar parcialmente en desacuerdo y totalmente en desacuerdo, lo que significa que los estudiantes no deben separarse del resto de los estudiantes que no poseen NEE pues esto genera mayor desconocimiento de la realidad de estos estudiantes (con NEE) y el propósito de la inclusión es crear empatía y entendimiento a las diversas discapacidades que puedan tener los estudiantes.

Tabla 18
Ítem N°14

La conducta de los estudiantes con NEE constituye un mal ejemplo para el resto de los estudiantes		
	F	%
Totalmente de acuerdo	1	5%
Parcialmente de acuerdo	1	5%
No estoy seguro	1	5%
Parcialmente en desacuerdo	9	47%
Totalmente en desacuerdo	7	37%
TOTAL	19	100%

En la Tabla 18 se aprecia que un 84% de los estudiantes con NEE encuestados manifestaron estar parcialmente en desacuerdo y totalmente en desacuerdo (47% y 37% respectivamente) sobre el mal ejemplo que pueden dar para el resto de los estudiantes, este concepto generalmente proviene de la falta de conocimiento y experiencia acerca de las necesidades educativas especiales que poseen algunas personas.

Tabla 19
Ítem N°15

A los estudiantes con necesidades educativas especiales hay que decirles exactamente qué tienen que hacer y cómo		
	F	%
Totalmente de acuerdo	3	16%
Parcialmente de acuerdo	4	21%
No estoy seguro	0	0%
Parcialmente en desacuerdo	8	42%
Totalmente en desacuerdo	4	21%
TOTAL	19	100%

En la Tabla 19 se muestra que 37% de los estudiantes encuestados con NEE mencionaron que deben ser guiados para poder desarrollar sus actividades, sin embargo, un 63% manifiesta que esta condición no necesariamente es cierta debido a que son capaces de desarrollar sus actividades y con ayuda, pero sin necesidad de seguir estrictamente las ordenes de los docentes y aun así son capaces de entregar y cumplir con sus deberes.

Dimensión: Actitudes positivas hacia la educación inclusiva

Tabla 20
Ítem N°16

La inclusión supone una interacción en grupo que mejora el entendimiento y la aceptación de las diferencias		
	F	%
Totalmente de acuerdo	8	42%
Parcialmente de acuerdo	3	16%
No estoy seguro	1	5%
Parcialmente en desacuerdo	4	21%
Totalmente en desacuerdo	3	16%
TOTAL	19	100%

En la Tabla 20 se muestra que un 58% de los estudiantes con NEE encuestados, manifiestan estar de acuerdo y parcialmente de acuerdo en cuanto a que la inclusión permite que exista una constante interacción entre todos los estudiantes contribuyendo en el grupo que mejore la aceptación de las diferencias existentes entre cada uno de ellos, así como también mejora el entendimiento sobre cada discapacidad de los estudiantes del grupo.

Tabla 21
Ítem N°17

Los profesores de clases regulares poseen la experiencia suficiente como para poder trabajar con estudiantes con NEE		
	F	%
Totalmente de acuerdo	3	16%
Parcialmente de acuerdo	3	16%
No estoy seguro	1	5%
Parcialmente en desacuerdo	6	32%
Totalmente en desacuerdo	6	32%
TOTAL	19	100%

Del mismo modo, en la Tabla 21 el 64% de los encuestados manifiestan que los profesores de clases regulares no poseen la experiencia suficiente para trabajar con estudiantes con NEE, pues para ello es necesario contar con preparación y nuevos conocimientos sobre el manejo de cada una de las Necesidades Educativas Especiales existentes y saber cómo manejarlo en caso de tener algún alumno en el grupo que requiera de atenciones especiales.

Tabla 22
Ítem N°18

La inclusión de estudiantes con NEE es beneficiosa para el resto de los estudiantes		
	F	%
Totalmente de acuerdo	7	37%
Parcialmente de acuerdo	5	26%
No estoy seguro	1	5%
Parcialmente en desacuerdo	3	16%
Totalmente en desacuerdo	3	16%
TOTAL	19	100%

Seguidamente en la Tabla 22 se muestra que el 63% de los estudiantes con NEE encuestados manifiestan que al incluirlos como estudiantes en un grupo que no presentan ningún tipo de NEE, genera en los estudiantes empatía, mejor aceptación de sus condiciones, y la capacidad de comprender cada dificultad que los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales presenten.

Dimensión: Actitudes positivas hacia los estudiantes con NEE

Tabla 23
Ítem N°19

La mayoría de los estudiantes con NEE tienen un buen comportamiento en clase		
	F	%
Totalmente de acuerdo	5	26%
Parcialmente de acuerdo	3	16%
No estoy seguro	3	16%
Parcialmente en desacuerdo	6	32%
Totalmente en desacuerdo	2	11%
TOTAL	19	100%

Asimismo, en la Tabla 23, un 42% de los estudiantes con NEE encuestados manifestaron poseer un buen comportamiento en clase, un 16% manifestó no estar seguro de su comportamiento, y 43% manifestó que en ocasiones no tiene un buen comportamiento en clase, esto último se debe a sentimientos como ansiedad, incomodidad, o producto de su propia discapacidad.

Tabla 24
Ítem N°20

Es poco probable que un estudiante con NEE se comporte de forma inapropiada		
	F	%
Totalmente de acuerdo	5	26%
Parcialmente de acuerdo	4	21%
No estoy seguro	1	5%
Parcialmente en desacuerdo	6	32%
Totalmente en desacuerdo	3	16%
TOTAL	19	100%

De la misma manera, en la Tabla 24 se muestra que de los estudiantes encuestados un 47% manifiestan estar de acuerdo y parcialmente de acuerdo en que se comportan de forma inapropiada, sin embargo, otro 48% manifiestan que en ocasiones pueden hacerlo.

Tabla 25
Ítem N°21

La mayoría de las cosas que los profesores hacen con todos los estudiantes en clase son apropiadas para los estudiantes con necesidades educativas especiales		
	F	%
Totalmente de acuerdo	3	16%
Parcialmente de acuerdo	5	26%
No estoy seguro	1	5%
Parcialmente en desacuerdo	6	32%
Totalmente en desacuerdo	4	21%
TOTAL	19	100%

Por último, se muestra en la Tabla 25 que, un 53% de los estudiantes con NEE encuestados indican que no están de acuerdo en cuanto a las cosas que los profesores hacen con todos los estudiantes en clase son apropiadas para los estudiantes con NEE, ya que es necesario que los docentes cuenten con estrategias y conocimientos adecuados para lograr mejores y avances.

Discusión

Posterior a los resultados obtenidos y plasmados en esta investigación es importante manifestar que la mayoría de los estudiantes con NEE, poseen una baja expresividad corporal, esto se debe a diversas razones, una de ellas puede ser la discapacidad en sí que el alumno manifiesta y según Pérez (2022) muchas veces

es la inseguridad y el miedo que se apodera del estudiante y no se atreven a ejecutar los movimientos solicitados por los docentes, salvo que su condición física no se lo permita.

Parte de este miedo o inseguridad se debe a la incertidumbre que tienen muchos de los estudiantes con NEE y es que, para Bernate y Alfaro (2021) los estudiantes no están preparados para comprender como la expresión corporal les permite comunicarse con otras personas de su entorno.

Asimismo, se menciona que los estudiantes con NEE, presentan bajos niveles de comunicación corporal, es decir, no logran comunicarse adecuadamente a través de gestos, movimientos de sus manos o brazos, o del baile, e inclusive les cuesta entender a sus compañeros cuando estos realizan este tipo de expresiones, esto en ocasiones según menciona Aguilera (2022) se debe a que durante su proceso educativo la educación física no fue un foco de interés dentro de su desarrollo estudiantil.

Por otra parte, se menciona que en los estudiantes con NEE al ser incluidos en los cursos académicos con el resto de compañeros surge una serie de efectos negativos producto de su ansiedad o miedo a sentirse rechazado, asimismo Corral (2019) menciona que la actitud de los profesores es un aspecto clave para que esto no ocurra, ya que al implementar una educación inclusiva y una actitud positiva de los docentes generará cambios en la educación de manera exitosa, igualmente esto se extiende a los demás compañeros de clases, pues en ocasiones se predisponen y se consideran incapaces de entender a sus compañeros con NEE y puede ser un desafío para ambas partes.

En otro orden de ideas, es necesario hacer mención a la preparación y capacitación que debe tener el docente, para hacer frente a las dificultades que representa la inclusión educativa, desde el escepticismo, la predisposición y la falta de actitud positiva que en ocasiones se pone de manifiesto en los docentes, compañeros y en los mismos estudiantes con NEE, en este sentido Macías (2021) menciona citando a García-Barrera

(2017) que “la formación tanto de maestros como de orientadores debería reforzarse a fin de hacer frente a esta problemática” (p.23), de ser necesario esta formación **debe abarcar diferentes ámbitos para poder atender cada una de las necesidades educativas** especiales presentes. Estos procesos formativos contribuyen a la eliminación de estigmas existentes hacia los estudiantes con NEE, ya que impartir conocimientos y estrategias nuevas e innovadoras permite que el resto de los compañeros se relacionen de mejor manera y con mayor aceptación a los estudiantes con NEE sin necesidad de sentirse aislados o de aislarlos socialmente hablando (Álvarez et al., 2021).

Por otra parte, la actitud y el comportamiento de los estudiantes con NEE, se ve influenciada por la actitud del medio que lo rodea, es decir que al sentir rechazo su comportamiento puede ser inadecuado, y estas conductas disruptivas como acciones impulsivas o agresividad pueden afectar el clima dentro del aula Figueroa et al., (2020), aunque no solamente pueden ser producidas dentro del aula sino ser el resultado de falta de afectividad dentro de su núcleo familiar, y al estar en clase con sus compañeros no logren regular sus emociones desbordando toda su energía sin poder canalizarla adecuadamente, en este sentido dichas emociones negativas pueden llegar a controlarse y alcanzar mejores niveles de comportamiento con los docentes y sus compañeros de clase.

De la misma manera se indica que los docentes han tenido que enfrentar el reto de atender estudiantes con NEE, al mismo tiempo que atienden a sus estudiantes regulares, y los ha llevado a tener que adecuar sus programas de estudio para poder cubrir las necesidades que estos estudiantes presentan, sin embargo, en ocasiones según mencionan Solís y Borja (2021), los docentes se preocupan debido a la falta de apoyo, al momento de incluir a los estudiantes con NEE al grupo, por lo que es fundamental una buena actitud por parte de los docentes frente a la inclusión de estos estudiantes al resto del grupo.

Conclusiones

Actualmente el tema de inclusión educativa es parte del modelo educativo, sin embargo, aún están presentes algunos niveles de rechazo que afecta de forma negativa el proceso inclusivo, sin embargo, es importante manifestar que, a pesar de estas limitantes, los estudiantes con NEE son parte esencial del alumnado de la universidad.

La educación física a través de la **expresión corporal, representan un papel de gran importancia en los estudiantes con NEE pues les permite conocerse a sí mismos, desarrollar mejores habilidades de comunicación y poder adaptarse al grupo, sin embargo, no escapa de la realidad que algunos estudiantes manifiesten conductas disruptivas que generen una inadecuada comunicación con el docente o sus compañeros.**

Por lo tanto, es de gran importancia que los docentes reciban constante preparación de manera que tengan los conocimientos necesarios para brindar la ayuda que requieran los estudiantes, bien sea aquellos con NEE o no, y pueda existir una inclusión educativa, consiente y responsable.

Bibliografía

- Aguilera, N. (2022). *Propuesta didáctica de educación emocional a través de la expresión corporal en educación primaria atendiendo al alumnado con necesidades educativas especiales (NEE)*. Universidad de Valladolid. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/53991>
- Álvarez, J., Poveda, J., & Quevedo, E. (2021). Actitudes de estudiantes de educación básica hacia compañeros con necesidades educativas especiales. *Revista Mendive. Revista de Educación, 19(1)*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962021000100272
- Bernate, J., & Alfaro, M. (2021). La expresión corporal como fenómeno dialógico desde la corporeidad. *EduSol, 21(76)*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1729-80912021000300058&script=sci_arttext&tlng=en
- Carrión, M., & Santos, O. (2019). Inclusión educativa de las personas con necesidades educativas especiales permanentes. Universidad Técnica de Machala. *Revista Conrado, 15(68)*, 195-202. Obtenido de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Consejo de Protección de Derechos del Distrito Metropolitano de Quito. (2023). *Caracterización de Personas con discapacidad en el Distrito Metropolitano de Quito*. Informe. Obtenido de <https://proteccionderechosquito.gob.ec/wp-content/uploads/2023/02/Caracterizacion-PCDiscapacidad-DMQFinal-signed-signed-signed.pdf>
- Corral, K. (2019). Educación inclusiva: concepciones del profesorado ante el alumnado con necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva, 12(2)*. Obtenido de <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/439>
- del Barrio, L., Sabbatella, P., & Mercadal, M. (2019). Musicoterapia en educación: un proyecto de innovación orientado a la inclusión del alumnado con necesidades educativas especiales. *Revista Música Hodie, 19*. Obtenido de https://www.academia.edu/download/65556680/2019_ARTICULO_MUSICA_HODIE_2019.pdf
- Figueroa, K., Maca, M., & Espinoza, E. (2020). Conducta disruptiva en aulas regulares de Machala: Estudio de caso. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas, 3(2)*, 225-232. Obtenido de <http://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/view/291>
- Llumiquinga, D. (2020). *Elaboración de una guía didáctica para mejorar el baño diario como parte una adecuada higiene*

- personal en jóvenes con discapacidad intelectual leve y moderada de 15 a 25 años que asisten al programa "Ramón Arregui Monreal"*. Obtenido de en la Fundación General Ecuatoriana en el período Septiembre 2019-febrero 2020: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/21661/1/T-UCE-0020-CDI-422.pdf>
- Macías, J. (2021). *Estrategias creativas para fortalecer la práctica docente en la inclusión educativa de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales*. Universidad San Gregorio de Portoviejo. Obtenido de <http://repositorio.sangregorio.edu.ec/handle/123456789/1919>
- Ministerio de Educación de Ecuador. (2013). *Guía de Trabajo, Estrategias pedagógicas para atender necesidades educativas especiales*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/05/Guia-de-estrategias-pedagogicas-para-atender-necesidades-educativas-especiales-en-el-aula.pdf>
- Nistauz, A. (2020). *Caracterización de la expresión corporal y su relación con las competencias transversales de las carreras que pertenecen a la Universidad Salesiana de Bolivia*. Universidad Mayor de San Andrés. Obtenido de <https://repositorio.umsa.bo/handle/123456789/25402>
- Palella, S., & Martins, F. (2010). *Metodología de la investigación Cuantitativa*. Caracas: FEDUPEL, Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Pérez, T. (2022). *Arteterapia a través del teatro para el desarrollo de la expresión oral y corporal de los estudiantes con NEE, asociados a dificultades de aprendizaje de la UE "CAP. Giovanny Calles Lascano" de comunidad Jatari Campesino, Cantón Riobamba, Parroquia Calpi*. Universidad Nacional de Chimborazo. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/9825>
- Popa-Acosta, A., Bárzaga-Rodríguez, A., & Blanco-Fajardo, A. (2018). El equilibrio a través de la expresión corporal para niños de 6 a 11 años con síndrome de down. *OLIMPIA. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma*, 15(48). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6399845>
- Ramos, M. (2016). *La danza como estrategia pedagógica para mejorarla expresión corporal de los estudiantes del VI ciclo del nivel secundario de la institución educativa Miguel Grau seminario del distrito de Mórrope 2016*. Universidad César Vallejo. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/2412>
- Sevilla, D., Martín, M., & Jenaro, C. (2018). Actitud del docente hacia la educación inclusiva y hacia los estudiantes con necesidades educativas especiales. *Innovación Educativa*, 18(78). doi:https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732018000300115
- Solís, P., & Borja, V. (2021). Actitudes del profesorado de educación física hacia la inclusión de alumnos con discapacidad. *Retos*(39), 7-12. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7586484>
- Universidad Nacional de la Rioja, UNIR. (2022). *¿Qué son las necesidades educativas especiales?* Obtenido de <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/necesidades-educativas-especiales/>